

Учебно-образовательное учреждение БГУ
«Республиканский институт высшей школы»
Кафедра технологий образования

**ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ ТЕКСТОВОГО
ПРОЦЕССОРА MS WORD ДЛЯ
ПОДГОТОВКИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ
МАТЕРИАЛОВ**

Выполнила: Мезена Л. С.

Минск
2003

Современные методы обучения иностранному языку

В современных условиях особое внимание уделяется повышению целенаправленности обучения, усилению его мотивации, информационной емкости содержания образования, применению современных методов обучения, активизации темпов учебных действий, использованию компьютеров и других новейших информационных технических средств обучения.

Методы обучения- один из важнейших компонентов учебного процесса, без них невозможно достичь поставленной цели, реализовать намеченное содержание, наполнить обучение познавательной деятельностью. Каждый метод рассчитан на учащихся определенного возраста, с определенным уровнем развития и подготовкой, на преподавателей, умеющих работать этим методом, и на те условия, которые имеются в данном учебном заведении и в обществе в целом. В истории методики выделяются следующие методы:

- 1) переводные (грамматико-переводной и лексико-переводной);
- 2) прямой и натуральный методы и их модификации;
- 3) смешанные методы;
- 4) сознательно-сопоставительный метод;
- 5) деятельностно-личностно-коммуникативный.

Все методические концепции преследуют единую цель -максимально улучшить процесс обучения.

Преподавателю иностранного языка требуется знать возрастные и индивидуальные особенности учащихся, их уровень развития, сегодняшние интересы и планы на будущее; свой предмет, который предполагает не только знание самого языка, но и знание психолого-физиологических механизмов, лежащих в основе усвоения языковых средств, операций и действий с ними, обеспечивающих речевое общения, а также особенности современных методов обучения.



Коммуникативный метод обучения

В центре внимания данного метода находится формирование коммуникативной компетенции, уделяется большое внимание учету личностных особенностей учащихся, коммуникативной мотивированности учебного процесса. Технология коммуникативного метода обучения – обучение на основе общения, что является сущностью всех интенсивных методов обучения иностранному языку. Основными положениями данного метода по Е. И. Пассову являются следующие:

1) иностранный язык, в отличие от других предметов, является одновременно и целью и средством обучения.

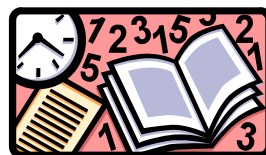
2) язык-средство общения, приобщение индивида к культурным ценностям страны изучаемого языка.

Главными участниками процесса обучения являются преподаватель и учащийся. Отношения между ними основаны на сотрудничестве и равноправном речевом партнерстве. Основными *принципами* метода являются:

1) мотивированность учения; 2) включение в общение; 3) активность; 4) взаимодействие; 5) осмысленность; 6) личностный смысл; 7) проблемность; 8) речевленность упражнений; 9) коммуникативное мышление; 10) контрастность; 11) содержательность; 12) ситуативность; 13) функциональность; 14) целенаправленность; 15) выразительность; 16) коммуникативная ценность фраз; 17) прагматика речи; 18) эмоциональность.

Если мы хотим реализовать подлинно-коммуникативное обучение общению, нужно позаботиться прежде всего о том, чтобы задания, предлагаемые учащимся, были по сути речемыслительными задачами.

Игровой метод обучения



Использование игрового метода обучения способствует выполнению важных методических задач, таких как:

создание психологической готовности учащихся к речевому общению;

обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;

тренировку учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи вообще.

Игровая форма занятия создается на уроке при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся. Ситуация игры - ситуация реальной жизни.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

±обучающие, тренировочные, контролирующие, обобщающие;

±познавательные, воспитательные, развивающие;

±репродуктивные, продуктивные, творческие;

±коммуникативные, диагностические, профориентационные.

По характеру игровой методики игры можно разделить на:

1)предметные, 2)сюжетные, 3)ролевые, 4)деловые, 5)имитационные, 6)игры-драматизации.

По целевой направленности игры делятся на:

дидактические(для расширения кругозора и познавательной деятельности);

воспитывающие(воспитывают самостоятельность, коммуникативность, формируют нравственные, эстетические и мировоззренческие установки);

развивающие(развивают мотивацию учебной деятельности, внимание, память, речь, мышление, творческие способности);

социализирующие(приобщают к нормам и ценностям общества).

Технологическую схему ролевой игры можно представить следующим образом:

Этап подготовки	-разработка сценария -составление плана -общее описание игры -характерные особенности действующих лиц
Этап объяснения	-ориентация участников -определение режима работы -формулировка главной цели -постановка проблемы

	-выбор ситуации -работа с пакетом документов -психологическая подготовка участников
Этап проведения	-процесс игры
Этап анализа и обобщения	-вывод из игры -анализ -оценка и самооценка работы -выводы и обобщения -рекомендации



Программированный метод обучения с использованием компьютера

Программное обеспечение компьютерного обучения включает в себя системную и обучающую программу. Компьютер как средство обучения обладает способностью "откликаться" на действия преподавателя и учащегося, "вступать" с ним в диалог, что и составляет главную особенность программированного метода обучения с использованием компьютера.

Компьютер можно использовать на всех этапах процесса обучения: при введении нового материала, закреплении, повторении, контроле знаний, умений и навыков. При этом для учащегося он выполняет различные функции: преподавателя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, игровой среды.

К *преимуществам* данного метода относится следующее:

- усиливается индивидуализация обучения;
- развивается самостоятельность;
- не проявляется чувство страха при неправильном ответе;
- облегчается усвоение;
- способствует релаксации учащихся в процессе познавательной деятельности;

формируется конструктивное мышление;
реально осуществляется поэтапное управление учебной деятельностью и ее формирование;
обеспечивается оперативная обратная связь;
происходит эффективное обучение самоконтролю, самоуправлению и коррекции учебной деятельности.

К *недостаткам* можно отнести:
снижение обучения в группе, что уменьшает развивающий и воспитывающий потенциал обучения;
слабое развитие творческой активности;
невозможность интеллектуального и эмоционального воздействия личности преподавателя на учащегося;
снижение непосредственного влияния личности преподавателя, невозможность живого общения друг с другом;
дисплеи вредят здоровью, так как вызывают утомление, снижают зрение.

ПРОБЛЕМНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ



Под **проблемным обучением** понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями. Умениями и навыками и развитие мыслительных способностей.

Весь смысл метода заключается в стимулировании поисковой деятельности обучаемого. Подобный подход обусловлен современной ориентацией образования на воспитание творческой личности и развитие мышления и интереса, формируемых в проблемных ситуациях.

Существует четыре **уровня** проблемности в обучении:

1. Преподаватель сам ставит проблему и сам решает при активном слушании и обсуждении учащихся.
2. Преподаватель ставит проблему. Учащиеся самостоятельно или под руководством преподавателя решают её.
3. Учащийся ставит проблему. Преподаватель помогает в её решении.
- Учащийся ставит проблему и сам её решает.

Преимуществами проблемного метода обучения является:
самостоятельное добывание знаний путем собственной творческой деятельности;

высокий интерес к учебному труду;
развитие продуктивного мышления;
прочные и действенные результаты обучения.

К **недостаткам** следует отнести:
слабую управляемость познавательной деятельностью учащихся;
большие затраты времени на достижение запроецированных целей;
недостаточный уровень языковой подготовки в отдельных группах;
нехватка времени на тщательное изучение той или иной темы;
трудность вовлечения учащихся со слабой языковой подготовкой в обсуждение.

И тем не менее, проблемный метод обучения развивает творческую активность учащихся. Поэтому к творческим умениям мы можем отнести следующие умения: а) вести дискуссию; б) слушать и слышать собеседника;

в) отстаивать свою точку зрения, подкреплённую аргументами;

г) находить компромисс с собеседником;

д) лаконично излагать свою мысль;

е) находить не одно, а много вариантов решения проблемы.

Проблемный метод открывает возможности творческого сотрудничества преподавателя и учащегося, способствует более глубокому и прочному усвоению материала и способов деятельности. Он соответствует основным закономерностям развития личности и развивающего обучения в частности.